



COMUNE DI PAVIA

Prot. n. 10610/2014

V° CULTURA - TURISMO

(Competenze: Politiche culturali, promozione della città, turismo, cooperazione internazionale, gemellaggi)

PRESIDENTE: ORETTA PIEROTTI CEI

Riunione del 6 marzo 2014 in II° convocazione.

Oggetto: Riunione della commissione consiliare V° CULTURA – TURISMO (competenze: politiche culturali, promozione della città, turismo, cooperazione internazionale, gemellaggi) vertente su:

1. Breve relazione dell'attività svolta dall'Assessore Marco Galandra in merito alla Biblioteca Bonnetta, alla Fondazione Teatro Frascini e all'istituzione Vittadini
2. Breve relazione dell'attività svolta dall'Assessore Matteo Mognaschi in merito al turismo, alla cultura, alla promozione della città e al marketing territoriale
3. Proposta di deliberazione ad oggetto: 2costituzione dell'associazione italiana "cammini di San Michele" adesione del Comune di Pavia. Approvazione atto costitutivo e statuto" (relatore Assessore Matteo Mognaschi)
4. Varie ed eventuali

Seduta del 6 marzo 2014

Convocata, in seduta di seconda convocazione, per le ore 18.30 del giorno 6 marzo 2014, si è tenuta nella sala riunioni "Antonio Grignani" la riunione della commissione consiliare di cui in oggetto per discutere degli argomenti di cui sopra.

Sono presenti, oltre alla Presidente Oretta Pierotti Cei, i Consiglieri Sig.ri:

- Guerini Carlo
- Rossella Massimo
- Ferretti Pietro
- Maggi Sergio
- Veltri WalterAndrea
- Vigna Vincenzo

Partecipano: Ing. Marco Galandra (Assessore alle Biblioteche Civiche, ai gemellaggi, alle cooperazioni internazionali, relazioni con la Fondazione Teatro Fraschini e Istituzione Vittadini), Matteo Mognaschi (Assessore alla Cultura, marketing territoriale, Turismo, Promozione della città, Rapporti con l'Università), dott.ssa Susanna Zatti – dirigente settore cultura e marketing territoriale.

E' inoltre presente il consigliere comunale Fausto Bazzani.

La Presidente Pierotti Cei, accertato il numero legale, apre la seduta: a tutt'oggi l'istituto Vittadini – dopo l'incontro del 9 luglio scorso con l'assessore regionale Cappellini – non ha avuto risposta in merito alla richiesta di contributo presentato alla Regione Lombardia per la continuità della proposta didattica; ragion per cui si è permessa di sollecitare un intervento indipendentemente dall'esito.

Conclude affermandosi soddisfatta dell'esperienza vissuta in questi 5 anni.

Lascia la parola all'Assessore Galandra.

L'assessore Galandra ammette che sul Vittadini nonostante gli sforzi non si è riusciti a smuovere a livello nazionale il finanziamento pubblico statale che avrebbe assicurato un sostegno fondamentale.

I dipendenti, godendo del contratto AFAM, sono a tutti gli effetti lavoratori statali, tuttavia il Comune ogni anno si fa carico degli stipendi per circa 1 milione e 150 mila euro: un sacrificio condiviso volentieri dall'amministrazione perché si è unanimi nel ritenere che l'istituto musicale rappresenti un altissimo valore culturale e sarebbe un peccato perdere tale patrimonio a causa di una mancanza di fondi sebbene legislativamente non sarebbe di competenza dell'ente locale.

Non tace che nei suoi 5 anni da assessore si sono avvicinati diversi governi centrali e con ciascuno si è dovuto riaffrontare la questione e questo ha comportato sterili lungaggini.

Su sollecitazione del consigliere Guerini ribadisce che l'impegno economico del Comune è elevato e quel che viene incassato attraverso le rette è impiegato per le spese correnti.

L'auspicio è che il nuovo governo Renzi ridiscuta il progetto di accorpamento che prevederebbe l'assorbimento graduale dei docenti del Vittadini da parte del Conservatorio di Milano – che gode del finanziamento statale diretto – via via che i suoi passerebbero al trattamento di fine rapporto.

Il timore è una forte resistenza da parte del Conservatorio, indubbiamente tale opportunità modificherebbe strutturalmente l'organigramma.

Il consigliere Maggi rammenta l'approvazione ministeriale lo scorso dicembre di un impegno che dovrebbe aggirarsi tra i 100 e i 200 mila euro, ma purtroppo non ancora pervenuto e perciò chiede un sollecito ufficiale per sbloccare l'accreditamento.

E' perplesso sulla possibilità di un passaggio diretto al conservatorio.

L'assessore Galandra lo rassicura: di recente il prof. Casali ha ottenuto il nullaosta per il conservatorio di Piacenza senza esami o concorsi aggiuntivi, usufruendo della mobilità.

Rileva un leggero calo nelle iscrizioni al pareggiato.

Purtroppo localmente non si è affacciato alcun sponsor di rilievo, ma ci tiene a sottolineare i grandi lavori nell'auditorium per renderlo più adeguato alle esigenze tecniche.

Il consigliere Guerini chiede conto della collaborazione con l'istituto Cairoli.

L'assessore Galandra specifica che è stato creato un liceo musicale che negli anni ha visto crescere con costanza gli iscritti.

Sulla biblioteca Bonetta è davvero soddisfatto soprattutto perché negli ultimi anni si è fortemente aperta alla città, cominciando ad essere vissuta non solo come un luogo per libri bensì un centro di interesse culturale e di aggregazione letteraria.

Dopo il pensionamento del dott. Felice Milani per decenni direttore della biblioteca e le ristrettezze economiche hanno fatto sì che non venisse bandito un concorso ad hoc, soprassedendo anche in considerazione della presenza del dott. Giovanni Zaffignani in veste di archivista: figura imprescindibile visto che la Bonetta è anche archivio storico-civico.

Ormai prossimo alla pensione sarà inderogabile l'avvio di un concorso per archivista e bisognerà pure riflettere sull'incarico per la direzione in prospettiva anche del trasferimento.

Non si può neppure sottacere che l'organico è ridotto ai minimi.

Plaude alla sistemazione del cortile interno che sta offrendo un altro spazio per la programmazione culturale, specie estiva.

Il consigliere Guerini chiede conto sullo stato di avanzamento dei lavori all'ex caserma Calchi, futura sede della biblioteca in particolare con riferimento alla parte che vede il coinvolgimento del privato.

L'Assessore Mognaschi risponde che negli anni il Comune ha già speso oltre 8 milioni di euro; è poi giunto il cofinanziamento per 7 milioni di euro come piano per la città che consente il proseguimento dei lavori della parte pubblica, il privato dovrà attenersi alle indicazioni.

L'Assessore Galandra puntualizza che il privato potrà entrare alle condizioni predefinite, con un'attinenza esclusivamente artistico-culturale anche per gli esercizi commerciali (es: antiquari, librerie, gallerie d'arte).

La Presidente Pierotti Cei esprime la sua piena soddisfazione per i 5 anni trascorsi in commissione, l'impegno profuso per la soluzione dell'organo Lingiardi è stato ripagato: sono stati infatti stanziati 120mila euro, un successo per la commissione, considerato che lo strumento giace dal restauratore da quasi vent'anni.

L'Assessore Galandra riprende la relazione, sottolineando che a suo giudizio la sede naturale che lo potrà accogliere debba essere esclusivamente il ridotto del teatro Fraschini.

Lo stesso Maestro Maria Cecilia Farina – interviene a supporto la Presidente Pierotti Cei – più volte convocata in commissione, si è sempre espressa favorevolmente rispetto a tale collocazione, affermando che sia il luogo preposto.

Riprende la parola l'Assessore Galandra per esprimere enorme soddisfazione sugli esiti della stagione di prosa e di danza, sempre altamente qualificata con il pubblico che riempie costantemente la sala.

Appare invece in calo l'interesse per la musica classica, forse si tratta di un fenomeno di carattere generazionale, una sorta di calo fisiologico, è pur vero che anche grazie ad Oretta con "I concerti di palazzo Mezzabarba", come pure Ghislieri musica con "Pavia Barocca", i concerti del Vittadini, cui vanno aggiunte le tante iniziative dei molti colleghi universitari, si è sviluppata un'ampia offerta musicale orientata al genere classico prima inesistente che incide sul frazionamento del pubblico.

Il consigliere Maggi ringrazia e riconosce alla Presidente Pierotti Cei il merito per "I concerti di palazzo Mezzabarba". Ha riscontrato personalmente una partecipazione di pubblico notevole, tanto che si fatica a contenere le persone all'interno della sala consiliare.

Ricorda di aver sempre seguito la vicenda dell'organo Lingiardi anche in funzione del ruolo ricoperto per anni nell'ambito del C.d.A. del Fraschini, fin da allora sembrava che i fondi fossero stati reperiti, invece maldestramente si è fatta marcia indietro.

La speranza, dato lo sblocco dei fondi, è che il restauratore potrà restituirlo alla città entro i prossimi due anni.

Condivide il posizionamento nel ridotto.

L'Assessore Mognaschi espone la sua breve relazione sull'operato dei primi mesi dichiarando che i dati raccolti testimoniano la crescita esponenziale della cultura e del turismo in città.

Aver puntato sulle mostre allestite al Castello Visconteo si è rivelata una mossa vincente e l'ampia offerta di iniziative culturali ha contribuito ad aumentare i visitatori ai Musei Civici, a raddoppiare le presenze del pubblico.

Anche i turisti sono aumentati esponenzialmente.

Sulle iniziative ospitate in Castello Visconteo espone la sua opinione.

La concessione del Castello Visconteo a "Vetrina per Natale" è durata 7 giorni, di cui 5 alla manifestazione e i rimanenti per l'allestimento e il disallestimento, applicando la tariffa minima prevista per le iniziative commerciali corrispondente a € 1.000,00 +IVA.

Il consigliere Ferretti si rende portavoce delle lamentele diffuse in città e denunciante la scarsa qualità di manifestazioni accolte nel prestigioso maniero (es.: feste della birra, vetrina per Natale) che rischiano di degradare il patrimonio storico-artistico-culturale in cambio di affitti irrisori a fronte di eventi che fruttano agli organizzatori incassi altissimi.

L'Assessore Mognaschi ci tiene a precisare che la non lontana revisione delle tariffe consente la concessione specificatamente sia per usi commerciali che prettamente culturali o privati.

Non bisogna dunque meravigliarsi che la cornice possa ospitare eventi a solo scopo di lucro.

Non nasconde che nel 2013 sono emerse alcune criticità, ma la sua nomina è avvenuta successivamente alla definizione del calendario, tant'è che non ha potuto incidere neanche sulla destinazione al D.U.C. degli introiti.

Assicura però che le modalità di gestione per il 2014 saranno radicalmente diverse a partire dall'applicazione della tariffa piena alle rassegne di natura commerciale che verrà destinata in via diretta ai Musei Civici per contribuire alla manutenzione ordinaria della struttura.

Si è per altro stabilito di concedere – specie per i festival musicali – il fossato.

Il consigliere Ferretti auspica che siano ammesse solo proposte di rilievo.

L'Assessore Mognaschi accenna alla creazione del sito www.paviaturismo.it; è soddisfatto per l'incremento notevole delle visite guidate che ormai copre l'intero anno.

Annuncia che a breve sarà aperto un ulteriore camminamento al Castello.

Sta proseguendo il ciclo delle "Conversazioni pavesi" che stanno offrendo incontri pubblici ad ingresso gratuito per dialogare – come già svolti – con il pianista Giovanni Allevi o con il noto Fabio Volo, a breve ci sarà Mara Maionchi e l'attore Fabrizio Gifuni.

I numeri testimoniano una costante crescita negli anni degli eventi culturali organizzati e/o patrocinati: 295 nel 2009, 391 nel 2010, 367 nel 2011, 540 nel 2012, 591 nel 2013.

I concerti di richiamo ospitati tra Castello-PalaRavizza-Castello Visconteo ben 27.

Le visite allo IAT – volendo considerare – solo il 2013 sono state 16.364 e i contatti registrati tra il 2009 e lo scorso anno addirittura 65.918.

Il consigliere Vigna lamenta l'arrivo con un giorno di ritardo dell'invito cartaceo all'inaugurazione per la mostra dedicata a Pissarro presso le scuderie.

Da una verifica con gli uffici è risultato che l'invio attraverso l'ufficio spedizioni del Comune è avvenuto con largo anticipo sulla data, deduce quindi che la società Poste italiane, nonostante la

prevalenza dei destinatari sul territorio cittadino, sia stata decisamente lenta nella consegna, chiede formalmente di segnalare l'inconveniente al gestore affinché tale spiacevolezza non si verifichi in futuro.

L'Assessore presenta la delibera riguardante la costituzione dell'associazione "Cammini di San Michele. Adesione del Comune di Pavia. Approvazione atto costitutivo e statuto." (di cui agli atti), menzionando che il riconoscimento dell'itinerario avverrà tra la fine del 2014 e l'inizio del 2015.

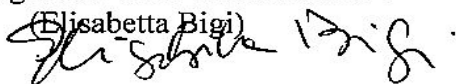
Il consigliere Vigna è perplesso riguardo alla *durata illimitata*, come recita il testo, dell'associazione riportata in statuto e assicura di effettuare una verifica sulla normativa vigente per chiarire la liceità.

La Presidente Pierotti Cei si congeda esprimendo con orgoglio che finalmente è stato creato un passaggio diretto interno tra l'ufficio stato civile e la chiesa di San Quirico e Giuditta.

Nient'altro essendo da discutere, la Presidente Oretta Pierotti Cei ritiene di sciogliere la riunione alle ore 19.45.

La segretaria della Commissione V°

(Elisabetta Bigi)



La Presidente della Commissione V°

(Oretta Pierotti Cei)

