



COMUNE DI PAVIA

Al PG 1661/2012

**COMMISSIONE CONSILIARE I AMMINISTRATIVA - AFFARI GENERALI  
ISTITUZIONALI CONGIUNTA CON LA COMMISSIONE CONSILIARE V - TURISMO**

**RIUNIONE DEL 26 GENNAIO 2012**

**VERBALE**

L'anno 2012 il giorno 26 gennaio alle ore 18,30 (in seconda convocazione) presso la "sala gruppi I" del palazzo Comunale ha luogo la seduta della Commissione I congiunta alla V convocata con nota Prot. N. 1661/2012 del 18/01/2012 per la trattazione del seguente ordine del giorno:

- proposta avente ad oggetto "Fondazione Teatro Fraschini approvazione delle modifiche ed integrazioni allo Statuto."
- Varie ed eventuali.

Componenti della Commissione I:

Sono presenti i sigg.

Pini Francesca (7), Guerini Carlo in sostituzione di Catarisano Armando (7), Pierotti Cei Oretta Zemira in sostituzione di Vaghi Rosangela (5), Bobbio Pallavicini Paolo (2), Castagna Fabio(5), Maggi Sergio in sostituzione di Brendolise Francesco (5), Sacchi Antonio in sostituzione di Bottoni Paolo(4) Ferloni Paolo (1), Vigna Vincenzo(1).

Componenti della Commissione V:

Pini Francesca in sostituzione di Pellegrino Sergio (7), Guerini Carlo (7), Pierotti Cei Oretta Zemira (5), Bobbio Pallavicini Paolo in sostituzione di Demaria (2), Castagna Fabio in sostituzione di Lazzari Davide (5) Giuliani Guido (5), Sacchi Antonio (4) Ferloni Paolo (1), Vigna Vincenzo(1).

Sono assenti i Sigg.ri:

Martini Franco , Demaria Giovanni, Fraschini Niccolò, Adenti Francesco.

**Il presidente Pierotti Cei dichiara aperta la seduta congiunta alle ore 18,40.**

L'Assessore Galandra precisa che la modifica dello statuto è giustificata dalla scissione dei solisti dalla fondazione Teatro Fraschini e si è colta l'occasione per apportare alcune dovute modifiche dello statuto resesi necessarie.

La dott.ssa Ciampi illustra le modifiche allo Statuto: il progetto è nato all'interno della Fondazione Banca del monte di Lombardia che ha sempre avuto attenzione particolare alla valorizzazione dell'orchestra dei solisti di Pavia.

L'orchestra dei solisti è un'eccellenza della nostra città che ha la necessità di essere valorizzata a livello nazionale ed internazionale e pertanto si è deciso di procedere alla scissione dell'orchestra dalla Fondazione Teatro Fraschini.

La dott.ssa Ciampi ribadisce che e si è colta l'occasione per apportare alcune dovute modifiche dello statuto resesi necessarie.

Ore 18,45 entra Vigna.

La dott.ssa Ciampi illustra nel dettaglio le modifiche allo Statuto.

Articolo 1: si è ritenuto opportuno sottolineare il ruolo della Fondazione Banca Monte di Lombardia fin dall'esordio della Fondazione Teatro Fraschini.

Articolo 2: sono stati eliminati i riferimenti ormai obsoleti all'istituzione Teatro Fraschini (che non esiste ormai dal) 2007 e i riferimenti all'orchestra dei solisti di Pavia.

Ore 18,50 entra Sacchi.

Articolo 3: è eliminata la previsione di agevolazioni in base al reddito perché è un criterio non verificabile, ed invece è stata mantenuta l'agevolazione a favore di giovani (come per esempio prove aperte, recite scolastiche, promozioni specifiche su particolari produzioni, scuole in scena) e per gli anziani è prevista l'iniziativa operetta gratuita.

Articolo 4: è stato eliminato il riferimento al marchio dell'orchestra dei solisti e della relativa accademia.

Articolo 5: è stato tolto il riferimento alla programmazione pluriennale perché è difficile programmare su più anni; è invece stato mantenuto il riferimento al bilancio di previsione.

Articolo 6: è stato tolto il riferimento ai primi 3 esercizi ma si è mantenuta la necessità che i fondatori concorrano ad alimentare il fondo di gestione del Teatro con un contributo almeno pari a quello determinato all'atto di costituzione della Fondazione, per un congruo numero di anni, comunque non inferiore a tre.

Articolo 7: è stata eliminata l'assemblea dei soci istituzionali che avrebbe dovuto avere soltanto un ruolo consultivo e che non si è mai riunita e si è ritenuto superfluo questo organo e quindi si è deciso di eliminarlo, perché avrebbe appesantito ulteriormente la normale gestione del Teatro.

Inoltre è prevista la differenza tra Sostenitori e sostenitori istituzionali: per diventare sostenitori istituzionali è necessario fornire un contributo finanziario per un congruo numero di anni.

Articolo: 8 comma 2 è stata introdotta la possibilità per i sostenitori di sostenere singoli eventi-progetti perché alcuni sostenitori preferiscono legarsi a singoli eventi piuttosto che spalmarli sui propri contributi su tutta la programmazione della stagione del teatro.

Articolo 9: è stata inserita tra gli organi della Fondazione la figura del vice presidente.

Articolo 10: sono state inserite le date per l'approvazione di alcuni documenti (approvazione annuale del programma delle attività e del bilancio consuntivo).



Articolo 11: è stato ridotto da 11 a 9 il numero massimo di consiglieri.

Articolo 11 comma 5: è stata introdotta la possibilità che le riunioni del consiglio di amministrazione si possano svolgere anche tramite mezzi di telecomunicazione.

Articolo 13: si è formalizzata la possibilità che il consiglio di amministrazione deleghi atti riservati alla propria competenza al Vice presidente vicario.

Il consigliere Pierotti Cei chiede informazioni sulle sponsorizzazioni previste dall'articolo 8 e sulla vendita dei biglietti.

La dott.ssa Ciampi precisa che alcuni sponsor preferiscono dedicarsi a singoli eventi o progetto piuttosto che legare la propria sponsorizzazione a tutta la programmazione. Si è cercato di utilizzare una società di found raising ma i risultati sono stati nulli.

La dott.ssa Ciampi risponde che la vendita dei biglietti non ha avuto cali, serve solo a coprire la normale gestione del teatro.

Il consigliere Guerini chiede a carico di chi è la manutenzione straordinaria e ordinaria dell'immobile.

La dott.ssa Ciampi risponde che la manutenzione straordinaria spetta al comune, mentre la manutenzione ordinaria spetta alla fondazione.

Il consigliere Sacchi dichiara che si tratta di un adeguamento dello statuto resasi necessaria per la scissione dell'orchestra dei solisti e per adeguare lo statuto alla realtà dei fatti. Ritiene inoltre che sia opportuno programmare la riduzione dei componenti del consiglio di amministrazione, anzi auspica l'ulteriore riduzione a 7 componenti.

La dott.ssa Ciampi precisa che la modifica della riduzione dei componenti è stata fatta per adeguarsi alla normativa che prevede la riduzione dei componenti di nomina pubblica a 5.

Entra Bobbio Pallavicini ore 18.55

Il consigliere Pierotti Cei chiede se l'uscita dell'orchestra dei solisti dalla fondazione Teatro Fraschini sia una perdita d'immagine per la fondazione oppure no.

La dott.ssa Ciampi risponde che non sarà una perdita per la fondazione, anzi consentirà una maggiore promozione internazionale per l'orchestra, non ci sarà una perdita di immagine perché resta il forte legame tra fondazione e orchestra e non ci saranno perdite in termini economici.

La fondazione Banca del Monte dava alla Fondazione teatro Fraschini 300.000 euro da utilizzare in via esclusiva all'orchestra e quei soldi erano effettivamente destinati all'orchestra.

Non esiste una rottura tra l'orchestra e il teatro.

Il consigliere Pierotti Cei chiede informazioni in merito all'assicurazione.

La dott.ssa Ciampi precisa che l'assicurazione dell'immobile è a carico del Comune, mentre le altre assicurazioni sono a carico del teatro.

Il consigliere Maggi condivide quanto detto dal consigliere Sacchi e concorda sulle modifiche apportate allo Statuto della Fondazione teatro Fraschini.

Il consigliere Sacchi si dichiara d'accordo con la formalizzazione della delega al vice presidente.

Il consigliere Ferloni condivide quanto detto dal consigliere Sacchi in merito alla riduzione del numero dei componenti del consiglio d'amministrazione; chiede informazioni in merito all'organo restaurato che si trova a Crema.

Votazione

Commissione I:

Votanti:

Pini Francesca (7), Guerini Carlo in sostituzione di Catarisano Armando (7), Pierotti Cei Oretta Zemira in sostituzione di Vaghi Rosangela (5), Bobbio Pallavicini Paolo (2), Castagna Fabio(5), Maggi Sergio in sostituzione di Brendolise Francesco (5), Sacchi Antonio in sostituzione di Bottoni Paolo(4) Ferloni Paolo (1), Vigna Vincenzo(1).

Voti Favorevoli:

Pini Francesca (7), Guerini Carlo in sostituzione di Catarisano Armando (7), Pierotti Cei Oretta Zemira in sostituzione di Vaghi Rosangela (5), Bobbio Pallavicini Paolo (2), Castagna Fabio(5), Maggi Sergio in sostituzione di Brendolise Francesco (5), Sacchi Antonio in sostituzione di Bottoni Paolo(4) Ferloni Paolo (1), Vigna Vincenzo(1).

Commissione V:

Votanti

Pini Francesca in sostituzione di Pellegrino Sergio (7), Guerini Carlo (7), Pierotti Cei Oretta Zemira (5), Bobbio Pallavicini Paolo in sostituzione di Demaria (2), Castagna Fabio in sostituzione di Lazzari Davide (5) Giuliani Guido (5), Sacchi Antonio (4) Ferloni Paolo (1), Vigna Vincenzo(1).

La Commissione I approva la proposta di deliberazione.

Voti favorevoli

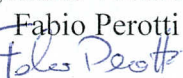
Pini Francesca in sostituzione di Pellegrino Sergio (7), Guerini Carlo (7), Pierotti Cei Oretta Zemira (5), Bobbio Pallavicini Paolo in sostituzione di Demaria (2), Castagna Fabio in sostituzione di Lazzari Davide (5) Giuliani Guido (5), Sacchi Antonio (4) Ferloni Paolo (1), Vigna Vincenzo(1).

La Commissione VI approva la proposta di deliberazione.

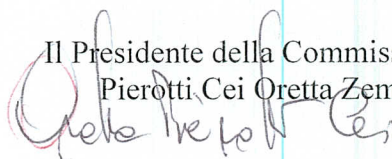
Il consigliere Sacchi auspica la convocazione di una commissione V per discutere di alcuni aspetti operativi della programmazione del teatro Frascini.

La presidente dichiara conclusa la seduta alle ore 19,30.

Il Segretario verbalizzante

Fabio Perotti  


Il Presidente della Commissione V  
Pierotti.Cei Oretta Zemira



Il Presidente della Commissione I  
Francesca Pini

